

LIKE PAPER <i>Anke Rawauschad</i>	Surface	Galaxy	iPad	Remarkable
Welche Tablet-Stift-Kombi habe ich getestet	Microsoft Surface Pro 7 mit dem Stylus Surface Pen	Samsung Galaxy Tab S 6 Lite mit dem S Pen	Apple iPad Pro 10,5 Zoll mit Apple Pencil 1	Remarkable 2 mit dem MarkerPlus
Betriebssystem	Windows	Android	iOS	Codex
Auswahl an Apps für Digitale Notizen und Visualisierung	 	 	  	keine
Stift und Schreibqualität	 	 	  	  
Haptik / Design	  	 	  	  
Maße / Gewicht / Mobilität		 	  	  
Sonstige Alltagstauglichkeit	  	 	 	
Fazit	Ein technisch und haptisch hochwertiger Allrounder mit einem gut funktionierenden digitalen Stift, dabei weniger reines Tablet als vielmehr ein vollwertiges Laptop, wenn du dich auch für das Cover mit Tastatur entscheidest.	Ein leichtes und angenehm mobiles Tablet zu einem erschwinglichen Preis, das sich für alle Lebenslagen und digitale Notizen rundum gut eignet. Der digitale Stift ist nicht nur im Preis inklusive, sondern schreibt / skribbelt auch auf den Punkt.	Ein Tablet für Herz, Hand und Verstand. Preislich und funktional durch die große Produktauswahl skalierbar und mit dem wirklich überzeugenden Apple Pencil bestens für die digitalen Notizen in allen Lebenslagen geeignet.	Das Remarkable 2 ist ein Papiernotizbuch mit einem schönen Stift in digital. Es kann wenig, aber das, was es kann sehr gut und beschränkt sich konsequent auf diese Funktionen und den Einsatz für digitale Notizen.
LIKE PAPER Herz	Warum das LIKE PAPER Herz trotz all dieser Qualität und Möglichkeiten nicht zu 100% für das Surface schlägt? Es ist mehr ein normaler Computer in der Ausrichtung und Handhabung und weniger ein Tablet, das ich für meine Notizbücher LIKE PAPER nutze, d.h. als Alternative zum Papier. Und: für mich ist das Surface ein Kopfgerät und kein Hand- und Herzgerät. Es ist also mehr die Beziehungsebene ...	Warum das LIKE PAPER Herz trotz all dieser Qualität und Möglichkeiten nicht zu 100% für die Galaxy Tablets schlägt? Haptisch fühlen sich die Samsung Tablets immer noch einen Hauch weniger hochwertig an, vor allem der S Pen ist mir zu leicht und dünn. Und: ich komm nicht klar mit der Ratio des Displays, mich engt die längliche Form bei meinen digitalen Notizen ein.	Das LIKE PAPER Herz ist begeistert, es gibt ein umfangreiches Angebot an guten Zeichnen- und Notizbuch-Apps, die Geräte sowie Pencils (sowohl in erster als auch zweiter Generation) sind technisch und qualitativ hochwertig und liegen gut in der Hand. Das Arbeiten mit dem Tablet und dem Stift funktioniert wirklich wie auf Papier, also im wahrsten Sinne des Wortes LIKE PAPER.	Warum das LIKE PAPER Herz trotz all dieser Qualität nicht zu 100% für das Remarkable schlägt? Mir fehlt Farbe und die Effizienz der digitalen Welt sowie die kreativen Möglichkeiten mit fröhlichen Medienmixen zu arbeiten und auch die Konnektivität zu anderen Tools (Browser, Kamera ...) sowie der Zugriff auf meine Emails, um die digitalen Notizen wirklich in meine Arbeitsabläufe einzubinden.
Ausführlicher Test-/Erfahrungsbericht	Testbericht Surface Pro7	Testbericht Galaxy S6 LITE	Testbericht iPad (Pro)	Testbericht Remarkable 2
Zusammenfassung	Praktikabel: die eierlegende Wollmilchsau	Beachtlich: Einhorn mit Regenbogenschweif	Fabelhaft: Einhorn mit goldenem Schweif, das auch fliegen kann	Besonders: <u>One</u> -Trick-Pony

